

**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 15.01.2021

№ 2-0/01-08

г. Вологда

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль зданий: банк, флигель», 1-я пол. XIX в.,
расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10
(уточненный адрес: Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10, 12)**

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33 «Об утверждении Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль зданий: банк, флигель», 1-я пол. XIX в., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10 (уточненный адрес: Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10, 12) (прилагается).

2. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области Белоглазовой Н.А. в течение трех рабочих дней со дня подписания настоящего приказа направить его копию собственнику или иному владельцу объекта культурного наследия, а также обеспечить размещение копии настоящего приказа на официальном сайте Комитета по охране объектов культурного наследия области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Председатель Комитета



Е.Н. Кукушкина

Утвержден приказом Комитета по охране
объектов культурного наследия
Вологодской области
15.01.2021 № 2-0/01-08

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль зданий: банк, флигель», 1-я пол. XIX в., расположенного по адресу:
Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10 (уточненный адрес:
Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10, 12)

**«Ансамбль зданий», 1-я пол. XIX в.,
Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10, 12**

Градостроительное значение:

- местоположение и градостроительная роль ансамбля в формировании планировочной и композиционно-пространственной структуры исторического центра г. Вологды;
- пространственно-планировочная структура ансамбля, включая местоположение зданий и сооружений, силуэтные характеристики ансамбля, включая его композиционные и высотные акценты в структуре окружающего ландшафта;
- формирование исторически сложившегося силуэта застройки Кремлёвской площади и ул. С. Орлова.

Композиционная, объемно-планировочная структура ансамбля:

- объемно-пространственная организация ансамбля, планировка внутренней территории ансамбля, местоположение зданий, ворот и ограды, их габариты и композиционное взаимодействие, соотношение застроенных и незастроенных территорий: здание банка, здание флигеля и кирпичный забор (оштукатуренные кирпичные столбы с размещенной между ними металлическими решетками) между зданиями, по северной стороне ансамбля.

Архитектурно-художественное значение:

- планировочные, конструктивные, объемно-планировочные и композиционные особенности зданий и сооружений, входящих в состав ансамбля;
- исторический материал стен и конструкций зданий и сооружений, входящих в состав ансамбля;
- декоративное оформление фасадов зданий и сооружений, входящих в состав ансамбля.

**«Ансамбль зданий: флигель», 1-я пол. XIX в.,
Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 10**

Градостроительное значение:

- градоформирующий элемент в застройке исторической части города;
- неотъемлемой часть ансамбля городской дворянской усадьбы;
- местоположение здания и роль в формировании сложившейся исторической линейно-пространственной линии застройки Кремлёвской площади.

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- исторические конструкции (тип, конструкции и материал):
 - фундамент – бутовый;
 - наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные;
 - плоские междуэтажные и чердачные перекрытия в исторических отметках;
 - полы – деревянные;
 - конструктивная схема и материал стропил;
 - конфигурация кровли – вальмовая, железная, большого выноса с полукруглыми слуховыми окнами;
- размеры здания:
 - основные габариты плана: 10 x 36 м;
 - высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли здания;
 - характер и расположение входов в здание: на восточном фасаде.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания, декоративное убранство фасадов:
 - руст в обработке плоскости стены фасада, выходящего на Кремлёвскую площадь;
 - профилированный подоконный пояс;
 - профилированный карниз и филёнчатый фриз в завершении стен, заходящие на боковые фасады;
 - окна в арочных проёмах с архивольтами с бороздками, в прямоугольных нишах с сандриками-полочками;
- местоположение и исторические: размеры, рисунок расстекловки, форма оконных и входных проемов, исторический материал заполнения;
- исторический характер покрытия стен (штукатурка/обмазка, покраска);
- исторический колер фасадов и декоративных элементов.

Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- историческая планировка здания в капитальных стенах;
- штукатурные потолочные тяги;

- литое чугунное ограждение лестницы.

**«Ансамбль зданий: банк», 1-я пол. XIX в.,
Вологодская область, г. Вологда, Кремлёвская пл., 12**

Градостроительное значение:

- градоформирующий элемент в застройке исторической части города;
- главным зданием и неотъемлемая часть ансамбля городской дворянской усадьбы;
- местоположение здания и роль в формировании сложившейся исторической линейно-пространственной линии застройки Кремлёвской площади и ул. С. Орлова.

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- исторические конструкции (тип, конструкции и материал):
 - фундамент – бутовый;
 - кирпичный цоколь, образованный выступами кирпича;
 - наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные;
 - перекрытия в исторических отметках: сводчатые в помещениях дворовой части первого этажа, свод «Монье» в одном из помещений второго этажа, остальные – плоские;
 - конструктивная схема и материал стропил;
 - конфигурация кровли – вальмовая, железная, большого выноса с полукруглыми слуховыми окнами;
- размеры здания:
 - основные габариты плана: 47 x 24 м;
 - высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли здания;
 - характер и расположение входов в здание: в центральной части главного фасада и на дворовом фасаде.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания, декоративное убранство фасадов:
 - кирпичный цоколь с горизонтальными нишами по осям, образованный выступами кирпича;
 - руст в обработке плоскости стен фасадов: глубокий – в первом этаже, тонкий – во втором;
 - гладкий межэтажный пояс, образованный подоконным карнизом и тягой;
 - подоконные карнизы в уровне подоконников первого и второго этажей;
 - фриз из чередующихся фигурных кронштейнов с бороздками и рельефных вставок с лепным растительным орнаментом, «поддерживающий» карниз с дентикулами;
 - парадный вход, фланкированный рустованными пилястрами;

- балкон над парадным входом с деревянным ограждением из столбиков с балюстрадой;
 - деревянное ограждение по периметру кровли из столбиков с балюстрадой из точёного балясника с вазонами на угловых тумбах;
 - исторические гранёные печные трубы;
 - четырехгранные водоприёмные воронки с просечным железом;
 - окна первого этажа в прямоугольных проёмах с профилированными наличниками и сандриками в виде полочки и подоконными нишами; окна второго этажа с полуциркульной перемычкой с архивольтом с замками, фланкированные пилястрами со свесами, с круглыми розетками по сторонам и сандриками – полочками;
- местоположение и исторические: размеры, рисунок расстекловки, форма оконных и входных проемов, исторический материал заполнений;
 - исторический характер покрытия стен (штукатурка, покраска);
 - исторический колер фасадов и декоративных элементов.

Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- историческая планировка здания в капитальных стенах;
- материал и характер внутренних деревянных заполнений;
- тянутые штукатурные карнизы;
- лестница, ведущая на чердак, с литым чугунным ограждением.